

# 3 plus 1

Silberbüx

D A G A

I mim

## Strophe 1

5 D A G A

Zim-mer gits es Buech vo dem Buech en I - dee vo de I - dee gits en Traum säl-ber De-dek-tiv si Vom

9 D A G A D

Traum gits en Plan vo dem Plan en Tat vo de Tat gits die Ban-di wo etz vor dier stah

13 Em C Em D

Zun-derscht zwü-sched di - cke Wänd Lö - sed mier Fall um Fall Mier hend e

17 G C Em D

Ban - di wo nie - mer kännt und en Bänd die kän-ned all \_\_\_\_

21 D A G A

Vom ne

## Strophe 2

25 D A G A

Räu-ber gits en Raub für de Raub es Mo-tiv vom Mo - tiv gits en Ver-dacht für je-de De-dek-tiv Vom Ver-

29 D A G A D

dacht gits en Fall für je-de Fall gits üs vo üs gits drü und plötz-lich stah da öp-pert Nüs.

## 3 plus 1

33 Em C Em D

Zun-derscht zwü-sched di - cke Wänd Lö - sed mier Fall um Fall Mier hend e

37 G C Em D

Ban - di wo nie - mer kännt und en Bänd die kän-ned all \_\_\_\_

### Refrain

41 Cmaj7 G B7 Em

3 plus 1 git Vier \_\_\_\_ Vier das sind mier \_\_\_\_ De

45 Cmaj7 G A7

Grund we-rum's üs git Isch ü - si Fründ-schaft uf al - li Ziit. \_\_\_\_

### Strophe 3

Vom ne Fall gits en Spur vo de Spur en Bewiis  
De Bewiis gits dank üs und dim Hiiwis  
Vo üs gits drü und mit dir sind mier Vier  
Zäme schnappet mier jede Räuber im Quartier

Zunderscht zwüsched dicke Wänd  
Lösed mier Fall um Fall  
Mier hend en Bandi wo niemert kännt  
Und e Bänd die känned all

### Refrain

